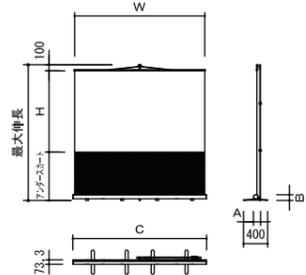


CBMR

在庫限り **RoHS** **CBL**
ノーマルデザイン

ハイコントラストのクリアブラックスクリーンをモバイルタイプでご利用いただけます。



セットアップ方法



16:10サイズ

スクリーンサイズ		クリアブラック		収納寸法 A×B×C(mm)	最大伸長 (mm)	質量 (kg)
インチ	W×H (mm)	型番	価格			
80	1723×1110	CBMR-WX80	オープン	130×96×1783	2150	6.5
100	2154×1346	CBMR-WX100		130×96×2215	2246	7.9

持ち運びに便利な軽量コンパクトサイズです。

マグネットスクリーン

マグネットタイプ

CBGM-50

在庫限り **RoHS** **CBL**
ノーマルデザイン

マグネットスクリーンがクリアブラック®で新登場!



- 「外光吸収機能」を持った巻取芯付マグネットスクリーンです。
- 黒板(白板)・スチールパーティションに簡単に取付可能です。
- 保管・移動に便利な布バッグ付き。



スクリーンサイズ		クリアブラック		質量 (kg)
インチ	W×H (mm)	型番	価格	
50	1070×670	CBGM-50	オープン	1.5

※超短焦点プロジェクターには対応しておりません。
※短焦点プロジェクターは機種・設置場所によっては対応できません。

SHLスクリーン

超高輝度スクリーン

マグネットタイプ

SHL

超短焦点
専用



※キャスター付スタンドはオプションです

特徴:

- 超高輝度・映り込み小**
超短焦点プロジェクターとの組み合わせで、従来のスクリーンの約4倍の明るさを実現。
- 省電力**
光を効率よく反射させることで、省電力で運用可能。
- ベゼルレス**
画面周辺に枠が無い、ベゼルレスのスクリーンを実現。
- 可搬性**
スクリーンは丸めて梱包できるので、輸送が容易。オプションの分割ボードと、キャスター付スタンドのご利用で活用範囲が広がります。

スクリーンサイズ		型番	価格	質量 (kg)
インチ	W×H (mm)			
100	2243×1195	SHL	オープン	3.3

※分割ボードとキャスター付スタンドはオプションです。

ウィンドウディスプレイ・デジタルサイネージ

既存の空間を、映像でより鮮やかに。
ガラス面を利用した、大胆な演出を可能にする透明・透過型スクリーンフィルムを中心に、ディスプレイを含むデジタルサイネージまでラインナップしています。



※画像はイメージです

ウィンドウディスプレイ・デジタルサイネージ関連

ウィンドウスクリーン

液晶ウィンドウスクリーン

Kasmy / Kasmy Plus



Kasmy / Kasmy Plus とはガラスに先貼り・後貼りできる調光フィルムです。オフィス・工場内・病院内など、機密性が高い場所や衛生的に保ちたい空間などに幅広く採用されています。ブラインド機能の他、高精細なリアプロジェクタースクリーンとしてもご利用いただけますのでショーウィンドウなどに設置する夜間サイネージにもお勧めです。Kasmy Plus はキズに強いハードコート仕様です (2H 相当)。

※外窓への施工は設置環境の確認が必要です。

- 平面ガラス・曲面ガラスへの施工が可能
※曲面に関しては別途御相談ください。
- 新設ガラス・既存ガラスへの施工が可能
- 全2色展開(ホワイト、ダークグレー)
- 低消費電力(7W/1㎡あたり)



通電時=透明 非通電時=不透明

フィルムの厚さ	~0.38 mm
フィルムサイズ	最大 1,500 × 3,400mm
動作モード	[ON時]透明 [OFF時]乳白色、ダークグレー (選択可能)
動作温度	-10℃ ~ 60℃
平行光線透過率	[ON] 84% [OFF] 0.7 %
全光線透過率	[ON] 85 % [OFF] 78 %
ヘイズ	[ON] 5% [OFF] 94%
動作電圧	AC 100 ~ 110V
消費電力	~7W/㎡
ON-OFF の切替スピード	ON→OFF / OFF→ON : 共に1秒以内(常温時)
価格	別途見積

※乳白色(ホワイト)における代表値です。ダークグレーについてはお問い合わせください。
※表記はフィルム状態での実測値であり、保証値ではありません。

NANOフィルム



※画像は通電 OFF 時(白)にリア投影した際、撮影したものです。
※見る位置や環境によって、写真とは見え方が異なる場合があります。

通電時と非通電時で見え方が変わる調光機能と、スクリーン機能を兼ね備えた液晶フィルムです。
170度の視野角を持ち、透明時の曇り度が低いのも特徴。店舗や結婚式場をはじめとした場所の、演出の幅を一層広げることができます。



通電時(白) 背景の樹木が見えている状態です。
非通電時(白) 背景の樹木が見えにくくなります。

3タイプから選べるフィルム

- 白、ライトグレー(遮熱用)、リパースの3タイプ。
- 調光機能は、通電時にフィルムが透明になるタイプと、非通電時にフィルムが透明になるタイプの2パターン。
- 液晶フィルムのカラー化も可能(特注)

詳細はQRからGO!

