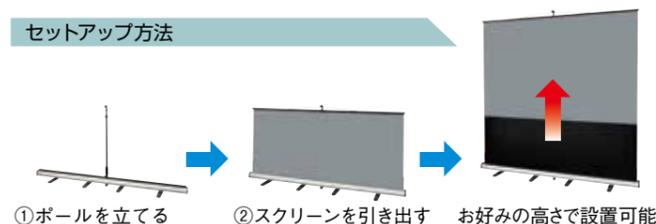


# CBMR



ハイコントラストのクリアブラックスクリーンをモバイルタイプでご利用いただけます。

セットアップ方法



16:10サイズ

スクリーンサイズ		クリアブラック		収納時寸法 A×B×C(mm)	最大伸長 (mm)	質量 (kg)
インチ	W×H (mm)	型番	税抜価格(円)			
80	1723×1110	CBMR-WX80	オープン	130×96×1783	2150	6.5
100	2154×1346	CBMR-WX100		130×96×2215	2246	7.9

持ち運びに便利な軽量コンパクトサイズです。

ALLRスクリーン  
クリアブラック®シリーズ

# CBGM-50



マグネットスクリーンがクリアブラック®で新登場!

- 「外光吸収機能」を持った巻取芯付マグネットスクリーンです。
- 黒板(白板)・スチールパーティションに簡単に取付可能です。
- 保管・移動に便利な布バッグ付き。



スクリーンサイズ		クリアブラック		質量 (kg)
インチ	W×H (mm)	型番	税抜価格(円)	
50	1070×670	CBGM-50	オープン	1.5

※超短焦点プロジェクターには対応しておりません。  
※短焦点プロジェクターは機種・設置場所によっては対応できません。

# SHL



特徴:

- 超高輝度・映り込み小**  
超短焦点プロジェクターとの組み合わせで、従来のスクリーンの約4倍の明るさを実現。
- 省電力**  
光を効率よく反射させることで、省電力で運用可能。
- ベゼルレス**  
画面周辺に枠が無い、ベゼルレスのスクリーンを実現。
- 可搬性**  
スクリーンは丸めて梱包できるので、輸送が容易。  
オプションの分割ボードと、キャスター付スタンドのご利用で活用範囲が広がります。

スクリーンサイズ		型番	税抜価格(円)	質量 (kg)
インチ	W×H (mm)			
100	2243×1195	SHL	オープン	3.3

※分割ボードとキャスター付スタンドはオプションです。

※キャスター付スタンドはオプションです

## ウィンドウディスプレイ・デジタルサイネージ

既存の空間を、映像でより鮮やかに。  
ガラス面を利用した、大胆な演出を可能にする透明・透過型スクリーンフィルムを中心に、ディスプレイを含むデジタルサイネージまでラインナップしています。



※画像はイメージです

ウィンドウディスプレイ・デジタルサイネージ  
ウィンドウスクリーン

# Glascene® F グラシーン® F



※画像はイメージです

ガラス等に貼る事によりプロジェクターの映像を投影表示できる透過型スクリーンフィルムです。独自の材料/構造設計・光学設計を用いる事により、透過性と映像視認性という相反する特性を高いバランスで両立・最適化しました。映像を映していない時はガラスの向こう側が見える為、周辺環境になじみ空間に広がりを与えます。映像投影時はガラス面を使った様々な空間演出が可能となります。

●**投射方向に応じた品揃え**

フロント投射用・リア投射用を取り揃えている事で、ご使用シーンに応じた最適な選択が可能です。

●**広い角度特性**

スクリーンフィルムへの投射角度の急な超短焦点プロジェクター使用時でも映像の明るさが大きく変わりません。また、斜めから見た時にも映像の明るさが大きく変わりません。

●**低ヘイズ**

ヘイズ(曇り度)が低く、透明性が高い。

※既設のガラスに後貼りできます。

※一般ガラスウィンドウフィルムと同様に水貼りで貼れます。

投写方法	フロント	リア
タイプ	ブライト	ブライト
ヘイズ	5%	20%
可視光透過率	36%	64%
フィルムサイズ	最大幅 1,260mm × 30m / ロール	
税抜価格(円)	別途見積	

注: フロートガラス3mm貼合時の代表値であり、保証値ではありません。