大型ポータブルスクリーン（フロント・リアプロジェクションスクリーン）

Stumpfl
スタンフル

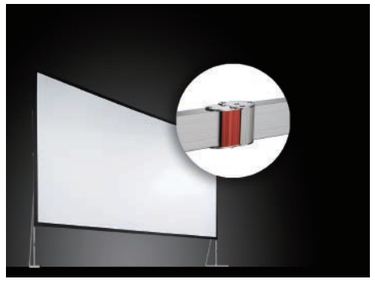
設営と撤収を一層スピーディに

スナップボタン方式に代わる新しい取付方式としてモノクリップを採用

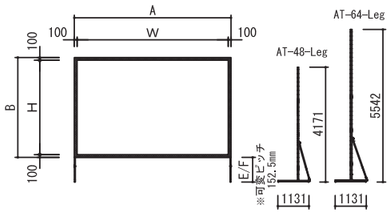
従来のボタンタイプに比べモノクリップは設営及び撤収時に高い作業性を発揮します。
幕面張り作業の際は、フレームの溝に引っ掛けたクリップがスライドし、幕面のテンションを保ちつつ、生地及び留め具への負荷を抑える事でスムーズな作業が可能となります。幕面を外す際はボタンを一つずつ外す事無く四隅何れかのクリップを外しテンションを緩ませた後は一気に外す事ができます。

360型の大型にも対応の折りたたみ型ポータブルスクリーン

モノクリップ64



スタンド規格



スクリーン生地仕様	ホワイトマット（SW） リアソフト（RSS） サウンドスクリーン※	
付属スタンド（AT-48またはAT-64）	AT-48	約4200mm
	AT-64	約5600mm
標準装備	イージーフライ 64	

※サウンドスクリーンは受注生産品です。
※付属スタンドは、表内の『付属スタンドモデル』を参照ください。

〈付属品〉イージーフライ 64
吊り下げ位置に合わせて
アイボルトを取付けられます。

オプション（高さ調整スタンド）

AT64-SHIFT を使うことによって、
大型スクリーンも設営したまま高さ調整
が可能になります。

型番	色	税抜価格（円）
AT64-SHIFT-Legs	シルバー	オープン
AT64-SHIFT-Legs, BlacK	ブラック	

16:10サイズ

サイズ インチ	型番 ホワイトマット（SW）	型番 リアソフト（RSS）	税抜価格（円）	イメージサイズ W × H（mm）	外形寸法 A × B（mm）	最低位置 E（Min）	最高位置 F（Max）	付属スタンドモデル	質量（kg） スクリーン フロント	質量（kg） スクリーン リア	質量（kg） フレーム	質量（kg） 付属スタンド	イージーフライ 64 個数
142	**MBLCF-142WX**	**MBLCR-142WX**	**オープン**	3050 × 1910	3250 × 2110	187	2170	AT-48	4.0	4.0	19.0	15.0	2
170	**MBLCF-170WX**	**MBLCR-170WX**		3660 × 2290	3860 × 2490	187	2170	AT-48	4.1	4.7	20.9	15.0	2
198	**MBLCF-198WX**	**MBLCR-198WX**		4270 × 2670	4470 × 2870	187	1865	AT-48	6.6	6.6	22.4	15.0	3
227	**MBLCF-227WX**	**MBLCR-227WX**		4880 × 3050	5080 × 3250	187	1712	AT-48	6.8	7.3	24.2	15.0	3
255	**MBLCF-255WX**	**MBLCR-255WX**		5490 × 3430	5690 × 3630	187	1712	AT-48	10.0	10.0	27.2	15.0	3
283	**MBLCF-283WX**	**MBLCR-283WX**		6100 × 3810	6300 × 4010	187	2627	AT-64	11.0	11.0	29.0	19.0	3
311	**MBLCF-311WX**	**MBLCR-311WX**		6710 × 4190	6910 × 4390	187	2017	AT-64	12.0	12.0	31.9	19.0	3
340	**MBLCF-340WX**	**MBLCR-340WX**		7320 × 4570	7520 × 4770	187	2017	AT-64	14.5	14.5	35.5	19.0	3

16:9サイズ

サイズ インチ	型番 ホワイトマット（SW）	型番 リアソフト（RSS）	税抜価格（円）	イメージサイズ W × H（mm）	外形寸法 A × B（mm）	最低位置 E（Min）	最高位置 F（Max）	付属スタンドモデル	質量（kg） スクリーン フロント	質量（kg） スクリーン リア	質量（kg） フレーム	質量（kg） 付属スタンド	イージーフライ 64 個数
138	**MBLCF-138HD**	**MBLCR-138HD**	**オープン**	3050 × 1720	3250 × 1920	187	2170	AT-48	4.0	4.0	19.0	15.0	2
165	**MBLCF-165HD**	**MBLCR-165HD**		3660 × 2060	3860 × 2260	187	2170	AT-48	4.6	5.0	21.4	15.0	2
193	**MBLCF-193HD**	**MBLCR-193HD**		4270 × 2400	4470 × 2600	187	1865	AT-48	6.2	6.1	22.8	15.0	3
220	**MBLCF-220HD**	**MBLCR-220HD**		4880 × 2740	5080 × 2940	187	1712	AT-48	6.8	7.5	24.2	15.0	3
248	**MBLCF-248HD**	**MBLCR-248HD**		5490 × 3090	5690 × 3290	187	1712	AT-48	8.9	8.9	25.0	15.0	3
275	**MBLCF-275HD**	**MBLCR-275HD**		6100 × 3430	6300 × 3630	187	2627	AT-64	10.1	11.0	28.9	19.0	3
303	**MBLCF-303HD**	**MBLCR-303HD**		6710 × 3770	6910 × 3970	187	2017	AT-64	11.0	11.0	31.0	19.0	3
330	**MBLCF-330HD**	**MBLCR-330HD**		7320 × 4110	7520 × 4310	187	2017	AT-64	13.2	13.9	34.8	19.0	3

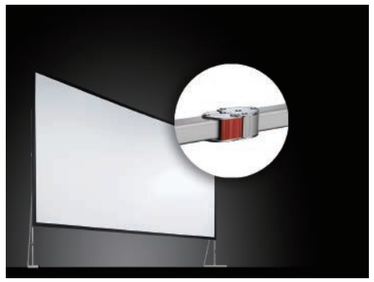
4：3サイズ

サイズ インチ	型番 ホワイトマット（SW）	型番 リアソフト（RSS）	税抜価格（円）	イメージサイズ W × H（mm）	外形寸法 A × B（mm）	最低位置 E（Min）	最高位置 F（Max）	付属スタンドモデル	質量（kg） スクリーン フロント	質量（kg） スクリーン リア	質量（kg） フレーム	質量（kg） 付属スタンド	イージーフライ 64 個数
150	**MBLCF-150**	**MBLCR-150**	**オープン**	3050 × 2290	3250 × 2490	187	1712	AT-48	4.6	3.7	18.4	15.0	2
180	**MBLCF-180**	**MBLCR-180**		3660 × 2740	3860 × 2940	187	1712	AT-48	5.7	6.1	22.3	15.0	2
210	**MBLCF-210**	**MBLCR-210**		4270 × 3200	4470 × 3400	187	1712	AT-48	7.4	8.9	24.6	15.0	3
240	**MBLCF-240**	**MBLCR-240**		4880 × 3660	5080 × 3860	187	1712	AT-48	9.4	9.3	26.6	15.0	3
270	**MBLCF-270**	**MBLCR-270**		5490 × 4110	5690 × 4310	187	1712	AT-48	11.7	11.7	29.3	15.0	3
300	**MBLCF-300**	**MBLCR-300**		6100 × 4570	6300 × 4770	187	2017	AT-64	12.6	13.9	31.4	19.0	3
330	**MBLCF-330**	**MBLCR-330**		6710 × 5030	6910 × 5230	187	1865	AT-64	13.5	13.5	35.3	19.0	3
360	**MBLCF-360**	**MBLCR-360**		7320 × 5490	7520 × 5690	187	1865	AT-64	14.4	18.4	37.6	19.0	3

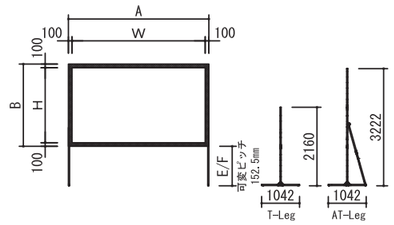
●付属のスタンドの寸法上、表記の高さ（※）まで設置可能ですが安全のため高い位置への設置にはおもりを置くなどして転倒防止の措置をとってください。
●設置工事および送料は別途費用となります。
●輸入商品のため予告なしに仕様変更が発生する場合があります。

100～240型に対応の折りたたみ型ポータブルスクリーン

モノクリップ32



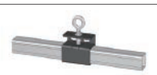
スタンド規格



スクリーン生地仕様	ホワイトマット（SW） リアソフト（RSS） サウンドスクリーン※	
付属スタンド（T-legまたはAT-32）	T-leg	全長約2200mm
	AT-32	全長約3200mm

※サウンドスクリーンは受注生産品です。
※付属スタンドは、表内の『付属スタンドモデル』を参照ください。

〈オプション〉 イージーフライ 32
吊り下げ位置に合わせて
アイボルトを取付けられます。



仕様	税抜価格（円）
イージーフライ32	**12,000**

16:9サイズ

サイズ インチ	型番 ホワイトマット（SW）	型番 リアソフト（RSS）	税抜価格（円）	イメージサイズ W × H（mm）	外形寸法 A × B（mm）	最低位置 E（Min）	最高位置 F（Max）	付属スタンドモデル	質量（kg） フロント	質量（kg） リア	質量（kg） フレーム	質量（kg） スタンド
100	**MBCF-100HD**	**MBCR-100HD**	**オープン**	2180 × 1230	2380 × 1430	160	1075	T-Leg	1.5	1.7	6.5	4.6
120	**MBCF-120HD**	**MBCR-120HD**		2660 × 1500	2860 × 1700	160	1075	T-Leg	2.0	3.0	7.2	4.6
147	**MBCF-147HD**	**MBCR-147HD**		3250 × 1830	3450 × 2030	160	1075	T-Leg	2.7	3.4	8.2	4.6
165	**MBCF-165HD**	**MBCR-165HD**		3660 × 2060	3860 × 2260	160	1990 ※	AT-32	3.2	4.4	9.0	9.9
183	**MBCF-183HD**	**MBCR-183HD**		4050 × 2290	4250 × 2490	160	1990 ※	AT-32	3.7	4.9	11.4	9.9
193	**MBCF-193HD**	**MBCR-193HD**		4270 × 2400	4470 × 2600	160	1685 ※	AT-32	4.4	6.0	11.9	9.9
220	**MBCF-220HD**	**MBCR-220HD**		4880 × 2740	5080 × 2940	160	1685 ※	AT-32	5.0	6.6	12.9	9.9

4：3サイズ

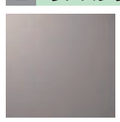
サイズ インチ	型番 ホワイトマット（SW）	型番 リアソフト（RSS）	税抜価格（円）	イメージサイズ W × H（mm）	外形寸法 A × B（mm）	最低位置 E（Min）	最高位置 F（Max）	付属スタンドモデル	質量（kg） フロント	質量（kg） リア	質量（kg） フレーム	質量（kg） スタンド
100	**MBCF-100**	**MBCR-100**	**オープン**	2000 × 1500	2200 × 1700	160	1075	T-Leg	1.8	2.0	6.1	4.6
120	**MBCF-120**	**MBCR-120**		2440 × 1830	2640 × 2030	160	1075	T-Leg	2.2	2.7	7.4	4.6
150	**MBCF-150**	**MBCR-150**		3050 × 2290	3250 × 2490	160	1990 ※	AT-32	3.0	3.8	9.6	9.9
180	**MBCF-180**	**MBCR-180**		3660 × 2740	3860 × 2940	160	1990 ※	AT-32	4.8	5.2	11.3	9.9
210	**MBCF-210**	**MBCR-210**		4270 × 3200	4470 × 3400	160	1990 ※	AT-32	5.2	6.9	12.5	9.9
240	**MBCF-240**	**MBCR-240**		4880 × 3660	5080 × 3860	160	1685 ※	AT-32	6.5	8.6	14.1	9.9

●付属のスタンドの寸法上、表記の高さ（※）まで設置可能ですが安全のため高い位置への設置にはおもりを置くなどして転倒防止の措置をとってください。
●設置工事および送料は別途費用となります。●輸入商品のため予告なしに仕様変更の発生する場合があります。

モノクリップ64・モノクリップ32 共通仕様

スクリーン生地仕様

1 フロントスクリーン【ホワイトマット（SW）】

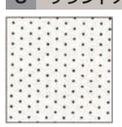


マテリアル	ホワイトマット（FLEX WHITE CI）
ピークゲイン	0.98 ± 10%
半値角	85°
1/3 角	85°
スクリーン高が210cm以上になるとつなぎ目がはいります。	

2 リアスクリーン【リアソフト（RSS）】

マテリアル	リアソフト（FLEX REAR-CI）
ピークゲイン	1.2 ± 10%
半値角	30°
1/3 角	50°
スクリーン高が210cm以上になるとつなぎ目がはいります。	

3 サウンドスクリーン（受注生産）【オプション】



スクリーン生地に細かい穴を開けることにより、高音域の減衰や振動を抑え、映画館のような映像と音の一体感が得られます。

専用ハードケース＆スクリーン生地収納バッグ

可搬性に優れたスタンフルスクリーンは、使用しない時には折りたたんで専用ケースに収納することができます。スクリーン生地には専用収納バッグが標準で付属します（単品での購入も可能）。

標準タイプ モノクリップ32用
サイズ／ 1230 × 360 × 340mm（WHD）

ロングタイプ モノクリップ64用
サイズ／1340×380×370mm（WHD）
※モノクリップ32の220HD、240はロングタイプを使用します。

〈オプション:ベルト交換キット〉
※旧仕様のハードケースにも対応しています。
※旧仕様のハードケースに交換する際には電動ドリルによる穴あけ加工が必要になります。

スナップレスフレームチューブ

取付けたクリップがフレームの溝をスライドできる機構

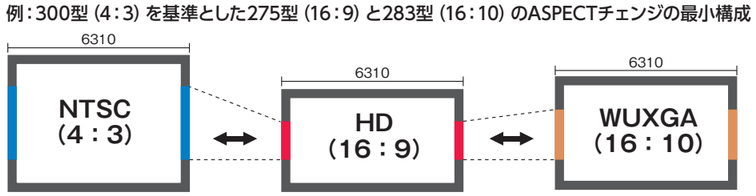
クリップ方式

特許取得のクリップ方式はスナップボタン方式に代わる革新的な方式です。

バーチカルモジュールセットによる自由なASPECTチェンジが可能

1つのフレームをベースにオプションでバーチカルモジュール（縦フレーム）と幕面を交換するだけでお持ちのモノクリップスクリーンのASPECT が 4：3 ⇔ 16：10
16：9 ⇔ 16：10 ⇔ 4：3 へ
自在にアレンジ可能です。
WUXGA（16：10）ラインナップも新たに追加しました。

例：300型（4：3）を基準とした275型（16：9）と283型（16：10）のASPECTチェンジの最小構成



HTSC 300 型モノクリップフレーム
HTSC 300 型フロントスクリーン生地
HTSC 300 型バーチカルモジュール

HTSC 300 型モノクリップフレーム
HD 275 型フロントスクリーン生地
HD 275 型バーチカルモジュール

HTSC 300 型モノクリップフレーム
WUXGA 283 型フロントスクリーン生地
WUXGA 283 型バーチカルモジュール