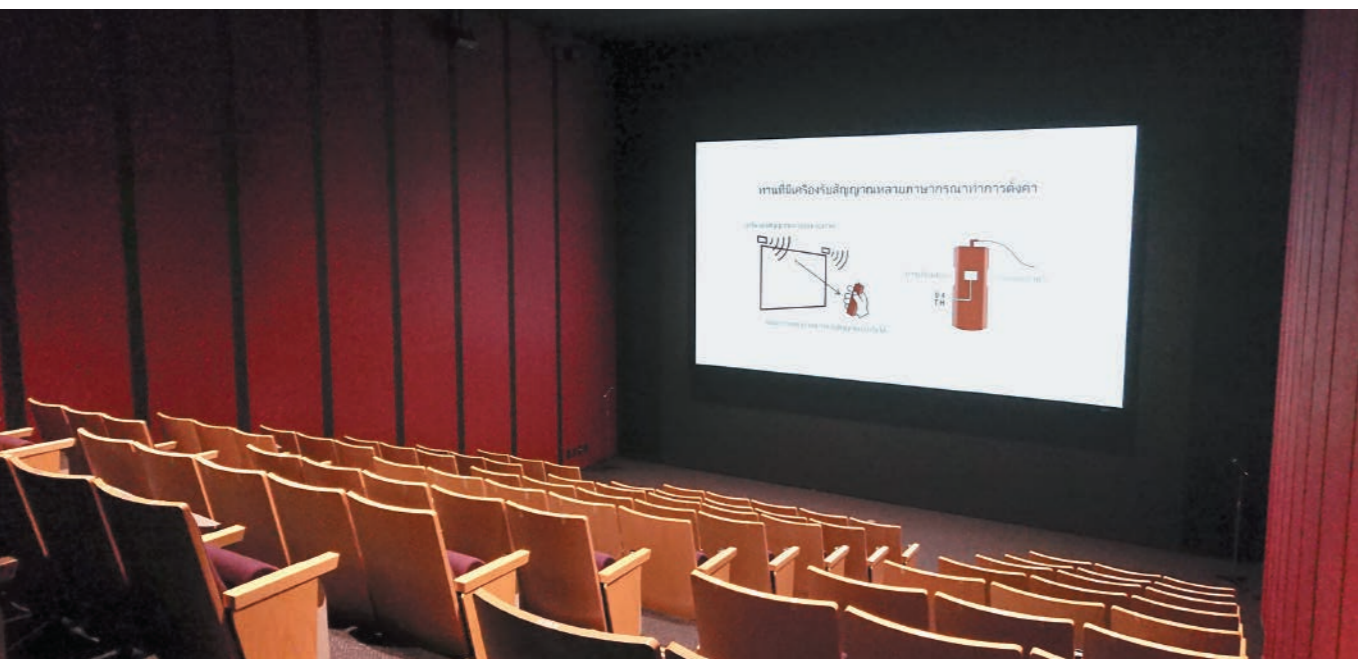


## Stewart スクリーン (フロント・リアプロジェクションスクリーン)



巨大スクリーンをシームレスで実現できる、世界有数のスクリーンメーカーです。最大 W27m × H12m で製作いたします。



国立アイヌ民族博物館 様 1階シアター フロントスクリーン(張込タイプ) 250インチ (16:9)

### 生地一覧

- **SnoMatte 100** (スノーマット 100)  
**フロントホワイト [PG 1.0・最大サイズ W27m × H12m・エッジブレンディング向き]**
  - ・スチュワート社では代表的な生地の1つ
  - ・映画製作工程におけるデジタル処理やカラー編集時の業界標準スクリーン
  - ・色彩と白色の均一性に優れ、ほぼ半球状の視野角での映写光を拡散する生地はエッジブレンディングに最適
- **Studio Tek 130 G4** (スタジオ テック 130 G4)  
**フロントホワイト [PG 1.3・最大幅 H2,590mm・ホームシアター向き]**
  - ・以前のモデルよりギラつきを抑え、高いダイナミックレンジ (HDR) を持つ
  - ・THX より認定された業界標準プロジェクションスクリーン
  - ・鮮やかな色彩や卓越した白色の均一性で鮮明かつクリアな映像を投影
- **UltraMatte 130** (ウルトラマット 130)  
**フロントホワイト [PG 1.3・最大サイズ W27m × H12m・大型スクリーン向き]**
  - ・高出力の放送品質プロジェクションシステムのために配合された生地
  - ・非常に滑らかな表面で色彩と白色の均一性を忠実に再現
  - ・ゲイン 1.3 の輝度で鮮明でクリアな映像を投影
- **UltraMatte 150** (ウルトラマット 150)  
**フロントホワイト [PG 1.5・最大サイズ W27m × H12m・映画館や商業施設向き]**
  - ・大フォーマットアプリケーションへ使用するために配合された生地
  - ・ゲイン 1.5 の輝度はライティングコントロールが可能な環境での映画館や商業施設での使用に最適
- **Aero View 100** (エアロ ビュー 100)  
**リアホワイト [PG 1.0・最大サイズ W27m × H12m・リア投射エッジブレンディング]**
  - ・最高の白色均一性を発揮
  - ・外光が調整可能な環境では素晴らしく能力を発揮
  - ・長焦点用プロジェクター使用時に、エッジブレンディングが必要なアプリケーションにおいて広い視野角を提供
- **FilmScreen 100** (フィルムスクリーン 100)  
**リアグレー [PG 1.0・最大サイズ W27m × H12m・会議室などのリア投射]**
  - ・広視野なビューイングアングルを確保しながら、ハイコントラスト映像を投射
  - ・適度な会場照明がある多観客スペースに最適なスクリーン
- **FilmScreen 150** (フィルムスクリーン 150)  
**リアグレー [PG 1.5・最大サイズ W27m × H12m・リア投射大画面マルチスクリーン向き]**
  - ・ハイコントラスト映像を投影
  - ・強い環境光が問題となるスペースに最適
  - ・ゲインと色調の均一性は中～長焦点プロジェクターによる、マルチスクリーンアプリケーションやパッシブ方式3D で最大限の効果を発揮

### スクリーンタイプ



- **【WallScreen 1.5】 固定フレーム・張込 (スナップ式)**  
 ウォールスクリーン 1.5  
 取付方法: 壁付・吊り下げ・開口枠

使用可能な生地 [フロント]: SnoMatte 100/Studio Tek 130 G4/UltraMatte 130/UltraMatte 150  
 使用可能な生地 [リア]: AeroView 100/FilmScreen 100/FilmScreen 150  
 最大作成可能サイズ: W5,638mm × H3,175mm(255" 16:9)



- **【AT1.5 / AT3.0】 固定フレーム・張込 (ハトメ式)**  
 エーティー 1.5 / エーティー 3.0  
 取付方法: 壁付・吊り下げ・開口枠

使用可能な生地 [フロント]: SnoMatte 100/UltraMatte 130/UltraMatte 150  
 使用可能な生地 [リア]: AeroView 100/FilmScreen 100/FilmScreen 150  
 ※ AT1.5 は Studio Tek 130 G4 も使用可能  
 最大作成可能サイズ: W9,144mm × H4,876mm(AT1.5) / W27,432mm × H12,192mm(AT3.0)



- **【Cascade Grande】 電動巻上**  
 カスケード グランデ  
 取付方法: 天吊り

使用可能な生地 [フロント]: SnoMatte 100/UltraMatte 130/UltraMatte 150  
 使用可能な生地 [リア]: AeroView 100/FilmScreen 100/FilmScreen 150  
 最大作成可能サイズ: W7,620mm × H4,292mm(S6) / W10,820mm × H6,096mm(S8) / W13,716mm × H5,842mm(S10)



- **【Luxus Grande / Luxus Medio / Luxus】 電動巻上**  
 ラクサス グランデ / ラクサス メディオ / ラクサス  
 取付方法: 天吊り・壁付 (Luxus のみ)

使用可能な生地 [フロント]: SnoMatte 100/UltraMatte 130/UltraMatte 150  
 使用可能な生地 [リア]: AeroView 100/FilmScreen 100/FilmScreen 150  
 最大作成可能サイズ: W7,620mm × H4,292mm(Luxus GrandeS6) / W10,820mm × H6,096mm(Luxus GrandeS8)  
 W13,716mm × H5,842mm(Luxus GrandeS10)  
 230" 16:9(Luxus Medio)  
 182" 16:9(Luxus)



- **【Rigid Frame Series】 リアハード枠**  
 リジッド フレーム シリーズ  
 取付方法: 開口枠

使用可能な生地 [リア]: AeroPlex100/AeroGlas 100/LumiGlas 130\*<sup>1</sup>/Graphite 70\*<sup>2</sup>/Graphite 100\*<sup>3</sup>  
 最大作成可能サイズ: W3,048mm × H2,438mm(P1500) / W9,118mm × H3,276mm(P2000)  
 ※ 1、※ 2、※ 3 については別途お問合せ下さい。